

UBND THÀNH PHỐ HÀ NỘI
SỞ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Số: 352 /QĐ-VHTT&DL

Hà Nội, ngày 17 tháng 5 năm 2009

QUYẾT ĐỊNH

*Về việc quy định chức năng, nhiệm vụ, cơ cấu tổ chức
của Nhà hát Múa Rối Thăng Long*

GIÁM ĐỐC SỞ VĂN HÓA THỂ THAO VÀ DU LỊCH TP HÀ NỘI

Căn cứ Quyết định số 44/QĐ- UBND ngày 2/8/2008 của UBND Thành phố Hà Nội về việc thành lập Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch TP Hà Nội;

Căn cứ Quyết định số 59/QĐ-UBND ngày 23 tháng 12 năm 2008 của UBND Thành phố Hà Nội về việc quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch thành phố Hà Nội;

Căn cứ Quyết định số 585/QĐ-UBND ngày 04 tháng 02 năm 2009 của UBND Thành phố Hà Nội về việc thành lập Nhà hát Múa Rối Thăng Long thuộc Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch thành phố Hà Nội;

Căn cứ Quyết định số 169/2006/QĐ-UBND ngày 20/9/2006 của UBND Thành phố về việc ban hành Quy định về quản lý tổ chức bộ máy, biên chế, tiền lương, tiền công, cán bộ, công chức, viên chức và lao động hợp đồng trong các đơn vị thuộc thành phố Hà Nội;

Căn cứ ý kiến của Ban Giám đốc Sở VHTT&DL về quy định chức năng, nhiệm vụ, cơ cấu tổ chức các đơn vị sự nghiệp trực thuộc Sở theo công văn số 705/VHTT&DL ngày 3/4/2009;

Xét đề nghị của Nhà hát múa Rối Thăng Long tại công văn số 24/ MRTL ngày 30/3/2009 về quy định chức năng, nhiệm vụ, cơ cấu tổ chức của Nhà hát Múa Rối Thăng Long;

Theo đề nghị của Trưởng phòng Tổ chức Cán bộ,

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Quy định chức năng, nhiệm vụ, cơ cấu tổ chức của Nhà hát Múa Rối Thăng Long trực thuộc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Thành phố Hà Nội như sau:

a, Chức năng

Nhà hát Múa Rối Thăng Long là đơn vị sự nghiệp có thu có chức năng biểu diễn nghệ thuật múa rối (rối cạn và rối nước); sưu tầm, bảo tồn và phát huy giá trị nghệ thuật múa rối truyền thống Thăng Long – Hà Nội.

b, Nhiệm vụ:

1. Trình Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành phố Hà Nội quy hoạch phát triển, kế hoạch hoạt động dài hạn và hàng năm của Nhà hát và tổ chức thực hiện sau khi được phê duyệt;

2. Xây dựng các chương trình kịch mục múa rối Thăng Long – Hà Nội đảm bảo tính dân tộc và hiện đại; tổ chức biểu diễn phục vụ nhân dân Thủ đô, đồng bào cả nước và khán giả nước ngoài nhằm nâng cao đời sống văn hóa, tinh thần và thẩm mỹ của người xem.

3. Sưu tầm, bảo tồn và phát huy giá trị nghệ thuật múa rối truyền thống; sáng tạo và thể nghiệm các loại hình múa rối; tổng kết kinh nghiệm, nâng cao chất lượng nghệ thuật trong sáng tác và biểu diễn góp phần phát triển nghệ thuật múa rối Thăng Long – Hà Nội.

4. Tổ chức biểu diễn, giao lưu quốc tế theo kế hoạch hợp tác của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành phố Hà Nội, chủ động giao lưu, giới thiệu nghệ thuật múa rối Thăng Long – Hà Nội; học hỏi, trao đổi, tiếp thu có chọn lọc tinh hoa nghệ thuật múa rối của thế giới.

5. Liên kết, phối hợp với các đơn vị trong nước và ngoài nước tổ chức các chương trình nghệ thuật múa rối, chương trình nghệ thuật lớn phục vụ khán giả trong nước và nước ngoài.

6. Phối hợp đào tạo; tổ chức bồi dưỡng nâng cao trình độ chuyên môn nghiệp vụ cho diễn viên, viên chức của Nhà hát;

7. Tổ chức các hoạt động dịch vụ có thu phù hợp với chức năng, nhiệm vụ của Nhà hát.

8. Quản lý tổ chức bộ máy, biên chế, nhân sự; thực hiện các chế độ, chính sách đối với diễn viên, viên chức, người lao động thuộc phạm vi quản lý của Nhà hát theo quy định của Nhà nước và phân cấp quản lý của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành phố Hà Nội.

9. Quản lý, sử dụng nhà đất, tài chính, tài sản, ngân sách được phân bổ và các nguồn thu khác theo quy định của pháp luật.

10. Thực hiện các nhiệm vụ khác do Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành phố Hà Nội giao.

c, Cơ cấu tổ chức

1. Giám đốc và các Phó Giám đốc.

- Giám đốc Nhà hát là người đứng đầu Nhà hát, chịu trách nhiệm trước Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành phố Hà Nội và trước pháp luật về mọi hoạt động của Nhà hát.

Việc bổ nhiệm, miễn nhiệm, cách chức đối với Giám đốc Nhà hát do UBND Thành phố quyết định theo tiêu chuẩn chuyên môn, nghiệp vụ do Bộ VH,TT&DL và Thành phố Hà Nội ban hành và theo quy định của pháp luật.

- Phó Giám đốc Nhà hát là người giúp Giám đốc Nhà hát, chịu trách nhiệm trước Giám đốc Nhà hát và trước pháp luật về các nhiệm vụ được phân công; khi Giám đốc Nhà hát vắng mặt, một Phó Giám đốc Nhà hát được Giám đốc ủy nhiệm điều hành các hoạt động của Nhà hát.

Việc bổ nhiệm, miễn nhiệm, cách chức đối với Phó Giám đốc Nhà hát do Giám đốc Sở VH,TT&DL Hà Nội quyết định theo tiêu chuẩn chuyên môn, nghiệp vụ do Bộ VH,TT&DL và Thành phố Hà Nội ban hành và theo quy định của pháp luật.

2. Các bộ phận chuyên môn nghiệp vụ, gồm:

- Phòng Hành chính Tổng hợp;
- Phòng Nghệ thuật;
- Phòng Tổ chức biểu diễn;
- Đoàn Diễn viên 1;
- Đoàn Diễn viên 2;

3. Biên chế cán bộ, viên chức và hợp đồng lao động của Nhà hát:

- Biên chế đội ngũ cán bộ, viên chức, diễn viên của Nhà hát được UBND Thành phố xem xét và giao chỉ tiêu hàng năm theo đề nghị của Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành phố Hà Nội.

Ngoài ra, đơn vị được phép sử dụng một số lao động hợp đồng thỏa thuận (năm ngoài chỉ tiêu biên chế quỹ lương) để thực hiện nhiệm vụ được giao.

- Giám đốc Nhà hát Múa Rối Thăng Long có trách nhiệm bố trí, sử dụng viên chức, diễn viên phù hợp với chức danh, tiêu chuẩn ngạch viên chức, diễn viên theo quy định của Nhà nước; xây dựng Quy chế tổ chức hoạt động của Nhà hát trình Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch TP Hà Nội phê duyệt thực hiện.

Điều 2. Trách nhiệm thi hành

Quyết định có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký.

Chánh Văn phòng Sở, Trưởng phòng Phòng Tổ chức Cán bộ Sở, Trưởng phòng Phòng Kế hoạch Tài chính Sở, Giám đốc Nhà hát Múa Rối Thăng Long và các đơn vị, cá nhân có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này ./.

Nơi nhận:

- Thành ủy, UBND TP Hà Nội;
- Đ.c Ngô Thị Thanh Hằng –
PCT UBND TP HN;
- Ban Tổ chức Thành ủy;
- Sở Nội vụ Hà Nội;
- Sở Kế hoạch Đầu tư HN;
- Sở Tài chính HN;
- Đảng ủy - Ban Giám đốc Sở;
- Như điều 2;
- UBND các quận, huyện;
- Các đơn vị trực thuộc Sở;
- Lưu.

để
b.c

GIÁM ĐỐC



Phạm Quang Long